

La Fiscalité du marché de l'art PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Master fiscalité du marché de l'art, Lyon 3 - IDAC : pour tout savoir sur la formation Master fiscalité du marché de l'art, consulter les informations pratiques sur.
Pour Madame Scrivener, Commissaire en charge de la Fiscalité, des Douanes et de la politique des Consommateurs : "c'est une directive essentielle au bon.

La fiscalité du marché de l'art Livre par Jacques Fingerhut a été vendu pour £7.66 chaque copie. Le livre publié par Presses Universitaires de France - PUF.

1 nov. 2017 . La fiscalité du marché de l'art a été l'un des livres de populer sur 2016. Il contient 140 pages et disponible sur format . Ce livre a été très surpris.

La fiscalité du marché de l'art par Jacques Vernet ont été vendues pour EUR 22,90 chaque exemplaire. Le livre publié par STUDYRAMA. Il contient 140 pages.

Le marché de l'art est le marché sur lequel s'échangent les œuvres d'art. .. Le marché de l'art français bénéficie d'une fiscalité particulière : les œuvres d'art ne.

L'art & la fiscalité du collectionneur dans le monde. Véritable petite bible de la fiscalité de l'art, nous recommandons vivement aux collectionneurs et.

Noté 0.0/5. Retrouvez La Fiscalité du marché de l'art et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

15 janv. 2013 . En quoi la fiscalité des oeuvres d'art est un instrument décisif pour promouvoir, ou faire reculer, les hubs du marché global de l'art. fiscalité des.

Marché des oeuvres d'art Toulouse. Le produit des ventes de Fine Art augmente de +9% en Occident par rapport au premier semestre 2014, tandis que le.

Il décrit également les droits des auteurs et de leurs ayants droit, que ce soit en matière fiscale ou de protection des droits moraux et patrimoniaux, le statut des.

Master Droit et fiscalité du marché de l'art de Université Jean Moulin Lyon 3 est classé N°1 au classement des meilleurs Masters Marché de l'Art Eduniversal.

Fiscalité du Marché de l'art. Mémoire. Sous la direction de. Monsieur le Professeur Philippe JUDICQ. Professeur à la faculté de Lille II. SOMMAIRE : TITRE I.

L'ambition de la formation « Consultant spécialiste du marché de l'art » est de former . La découverte du marché de l'art : droit, fiscalité, assurance, expertise.

Résumé :Le poids de la fiscalité permet-il d'expliquer le déclin du marché de l'art en France ? Cet ouvrage apporte des éléments de réponse. Il décrit les.

Depuis vingt ans, les rapports d'étude sur la relance du marché de l'art en France[1] . . Une fois établie la nécessité fiscale de réformer ce régime (I), il nous.

Créé en 2007, le Master 2 Histoire de l'Art parcours Marché de l'Art à finalité . les principaux enseignements portent sur le droit, la fiscalité, l'histoire de l'art,.

master droit des affaires parcours: droit et fiscalité du marché de l'art, les étudiants deviennent des professionnels du secteur concerné : commissaires-priseurs,;

4 févr. 2016 . Saviez-vous que l'Administration fiscale encourage l'acquisition des . L'achat d'une œuvre d'art contemporain est un des investissements les.

En principe, les héritiers subiront la fiscalité des oeuvres d'art (i). Ils peuvent toutefois en être exonérés (ii). i- Sur la fiscalité des oeuvres d'art. Le législateur.

11 août 2014 . Financement et Fiscalité en Thaïlande . Le marché de l'art a le vent en poupe . La "très bonne santé du marché de l'art" devrait se confirmer pour l'ensemble de l'année 2014 "sauf événement géopolitique majeur", estime.

The Master 2 Droit et Fiscalité du Marché de l'Art Department at Université Jean Moulin Lyon 3 on Academia.edu.

25 juin 2013 . Frédéric Elkaïm - Spécialiste du marché de l'art - Retrouvez les . du Louvre et un master en droit et fiscalité du marché de l'art à Lyon 3.

21 déc. 2016 . En cause : la fiscalité, selon François Tajan, président délégué . LIRE AUSSI ► Marché de l'art, c'est en ligne que cela se passera désormais.

J'aimerais travailler dans le milieu de l'art et la culture m'intéresse . J'ai donc craqué pour le M1 droit et fiscalité du marché de l'art, mention.

14 déc. 2016 . Marché de l'art : spécificités comptables et fiscales ». POUR MIEUX

COMPRENDRE LES ENJEUX DE LA TVA EN GALERIE. Conférence.

C'est l'objectif phare du plan pour le renouveau du marché de l'art français . du régime fiscal du mécénat lorsqu'elles achètent les œuvres d'artistes vivants,.

La fiscalité du marché de l'art, Jacques Fingerhut, Puf. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou en magasin avec -5% de réduction .

La fiscalité du marché de l'art a été l'un des livres de populer sur 2016. Il contient 140 pages et disponible sur format . Ce livre a été très surpris en raison de sa.

Le droit du marché de l'art regroupe des questions très diverses concernant les œuvres d'art : leur authenticité, leur fiscalité, leur vente (règles relevant des.

5 mai 2016 . Le Master droit du marché et du patrimoine artistique est un master . droit des assurances, fiscalité du marché de l'art, régie des oeuvres d'art,.

22 mars 2011 . Thème: IR Date: 22/03/2011. Dans le cadre de la loi de finances pour 2011, il y a eu alignement du taux de la taxation des plus-values.

23 oct. 2014 . Cet ouvrage, destiné aux acteurs du marché de l'art, qu'ils soient artistes, professionnels ou simples amateurs, s'articule autour de quatre axes.

L'art est devenu aujourd'hui l'objet d'un marché grandissant et se commercialise de multiples façons. Face à ce marché en pleine évolution, le droit en général.

La fiscalité du marché de l'art de Jacques Vernet - Si vous avez décidé de trouver ou lire ce livre, ci-dessous sont des informations sur le détail de La fiscalité du.

Après avoir suivis des études de droit sanctionnées par l'obtention d'un Master 2 en Droit et Fiscalité du Marché de l'Art et d'un Diplôme Universitaire Profession.

Découvrez et achetez La fiscalité du marché de l'art - Le Rouvillois, Barbara - Studyrama sur www.comme-un-roman.com.

26 oct. 2017 . La fiscalité du marché de l'art a été l'un des livres de populer sur 2016. Il contient 140 pages et disponible sur format . Ce livre a été très surpris.

Identifier aisément les œuvres et objets d'art les plus couramment en circulation sur le marché, Saisir sans difficulté les enjeux juridiques et économiques d'une.

On Jan 1, 2000 F. M. published: La fiscalité du marché de l'art by Jacques Fingerhut.

De très nombreux exemples de phrases traduites contenant "droit et fiscalité du marché de l'art" – Dictionnaire anglais-français et moteur de recherche de.

24 oct. 2013 . Alors que se tient du 24 au 27 octobre la Foire internationale de l'Art contemporain au Grand Palais, le marché de l'art dans notre pays se.

2 déc. 2015 . Vous êtes dans : Librairie Dalloz > Droit du marché de l'art (édition . soit en matière fiscale ou de protection des droits moraux et patrimoniaux.

L'importance des facteurs structurels dans le déclin du marché de l'art conduit le rapporteur à considérer que, si des aménagements fiscaux sont nécessaires,.

Paris, Place Forte du Marché de l'Art [4/5_ Les Opportunités] – Les Ombres se .. Aux yeux de Turquoise, la question fiscale du marché de l'art s'avère cruciale.

Fiscalité – Défiscalisation – Location -Investissement Marché de l'Art: . Solutions de Financements (5 à 30 mensualités) . Défiscalisation au titre de l'article.

AbeBooks.com: La Fiscalité du marché de l'art (9782130505594) by Jacques Fingerhut; Que sais-je? and a great selection of similar New, Used and Collectible.

Chaintrier Avocats PARIS 8 vous conseille en fiscalité des oeuvres . «Propositions en faveur du développement du marché de l'art en France», le recul de.

1 août 2017 . Télécharger La fiscalité du marché de l'art : Impôts sur les bénéfices, TVA, statut de l'artiste, CFE livre en format de fichier PDF gratuitement sur.

La fiscalité du marché de l'art de Jacques Vernet - La fiscalité du marché de l'art par Jacques Vernet ont été vendues pour EUR 22,90 chaque exemplaire.

Connaître les problématiques liées à l'acquisition d'œuvres d'art et à leur exploitation. •

Comprendre la . Partie 2 - Les aspects fiscaux du marché de l'art

Je possède une double formation en droit et histoire de l'art: Master II en droit et fiscalité du Marché de l'Art et Ecole du Louvre. Passionnée d'Arts décoratifs et.

L'Institut Art & Droit diffuse régulièrement des Flash Infos dans lesquels sont publiés des .

Consulter le site du Master 2 Droit et Fiscalité du Marché de l'Art.

17 janv. 2013 . Bruxelles est-il un nouvel eldorado pour le marché de l'art? . Plus favorable ici qu'ailleurs, la fiscalité belge a séduit les exilés français qui,.

1) Le marché français de l'art freiné par sa propre fiscalité . .. En effet, l'appréhension de la fiscalité des acquisitions d'œuvres d'art ne saurait être circonscrite à.

Il dispose d'une expérience reconnue en droit fiscal et en droit douanier dans le domaine du marché de l'art, et il est également administrateur de l'Institut Art et.

Droit » (délivré par l'École de Droit de la Sorbonne), qui comprend des cours sur la fiscalité du marché de l'art, le droit d'auteur, le droit des contrats, le droit de.

1 janv. 2014 . 3. Contribution fiscale du marché de l'art. 4. Effets d'entraînement : le développement du tourisme culturel. II Le commerce de l'art français.

Titre(s) : La fiscalité du marché de l'art [Texte imprimé] : impôts sur les bénéfices, TVA, statut de l'artiste, CFE / Barbara Le Rouvillois, Jacques Vernet.

6 févr. 2017 . En novembre dernier, la commission des affaires culturelles et de l'éducation de l'Assemblée nationale a déposé un rapport d'information en.

Le cadre fiscal français est-il un handicap pour les marchands d'art et les collectionneurs comme on l'entend très souvent ? Il est très difficile de répondre de.

Master Fiscalité du marché de l'art, Mention droit des affaires. faculté de droit, Université Jean Moulin Lyon 3.

Droit et Fiscalité du Marché de l'Art. 5 likes. Concentration or Major.

Télécharger Droit et fiscalité du marché de l'art livre en format de fichier PDF gratuitement sur www.smartlivre.club.

Noté 0.0/5 La fiscalité du marché de l'art, STUDYRAMA, 9782759027163. Amazon.fr ✓ : livraison en 1 jour ouvré sur des millions de livres.

Comme en 2014, la fiscalité des La fiscalité mondiale du marché de l'art a peu varié en 2015 m. La Francereste toujours revenus des particuliers n'a pas A, B -".

Fnac : La fiscalité du marché de l'art, Jacques Fingerhut, Puf". Livraison chez vous ou en magasin et - 5% sur tous les livres. Achetez neuf ou d'occasion.

27 févr. 2003 . PAR LA DÉLÉGATION DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE. POUR L'UNION EUROPÉENNE (1), sur la fiscalité du marché de l'art en Europe,.

La fiscalité du marché de l'art par Jacques Vernet - La fiscalité du marché de l'art par Jacques Vernet ont été vendues pour EUR 22,90 chaque exemplaire.

18 déc. 2012 . Article de Sébastien Lachaussée, avocat. L'oeuvre d'art n'est pas une simple marchandise, c'est pourquoi la fiscalité des oeuvres d'art se met.

21 sept. 2017 . La fiscalité du marché de l'art - Si vous avez décidé de trouver ou lire ce livre, ci-dessous sont des informations sur le détail de La fiscalité du.

17 juin 2016 . . la Grande Bretagne afin de ne pas être pris dans cette tempête fiscale. . Il va de soi que cette liquéfaction du marché de l'art en Grande.

Master 2 Droit des Entreprises de la Culture et de la Communication, Parcours Droit et Fiscalité du Marché de l'Art. Université Jean Moulin Lyon 3.

Les contrats liés au marché de l'art; Les droits intellectuels; Les exportations et . vos ASBL et fondations; La fiscalité du marché de l'art (TVA et droits d'auteur).

insertion sur le marché du travail à l'issue de leurs études. ... (M2 Droit et fiscalité du marché

de l'art ; M2 Droit du cinéma, de l'audiovisuel et du multimédia).

10 avr. 2015 . La fiscalité du marché de l'art s'est stabilisée en 2014 et 2015. Dans le même temps, la coopération entre les administrations fiscales .

Le marché de l'art en France est un marché très réglementé et la . mis en place des mécanismes juridiques et fiscaux dont la juste application doit permettre de.

Ce programme Master of Science en business vous permet d'acquérir une vision stratégique et managériale du marché de l'art. Formation aux nombreux.

Découvrez La fiscalité du marché de l'art le livre de Jacques Fingerhut sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres disponibles en livraison.

28 sept. 2014 . Le droit de l'art ne s'étudie pas en Belgique, celui qui souhaite se spécialiser . La fiscalité est une matière très instable pour le moment, il y a.

Télécharger La fiscalité du marché de l'art PDF. La fiscalité du marché de l'art a été écrit par Jacques Vernet qui connu comme un auteur et ont écrit beaucoup.

18 déc. 2014 . L'expansion croissante du marché de l'art, liée à la multiplication des échanges internationaux soulève de nombreux problèmes juridiques qui.

Titre : La fiscalité du marché de l'art. Auteurs : Jacques FINGERHUT, Auteur. Type de document : texte imprimé. Editeur : Paris : Presses universitaires de France.

La fiscalité du marché de l'art - B. Le Rouvillois - J. Vernet - Studyrama - 9782759027163 - Lgdj.fr.

7 oct. 2016 . Pour comprendre la croissance de 1 370 % du Marché de l'Art Contemporain depuis 2000, il faut considérer les grands leviers que sont la.

21 déc. 2013 . Le marché de l'art est reparti de l'avant en 2013. Si les Français aisés continuent à investir, c'est en partie parce que la fiscalité touchant l'art.

12 avr. 2012 . Fiscalité du marché de l'art . La fiscalité belge, particulièrement favorable aux collectionneurs, séduit de . fiscal majeur, jouir de ses œuvres.

. Avocats a développé depuis de nombreuses années une expertise reconnue en matière de droit du patrimoine culturel et du marché de l'art. . Droit fiscal.

Liste des 18 Université Lyon 3 Jean Moulin anciens élèves de Master 2 Droit et Fiscalité du Marché de l'Art (Lyon, France)

Modules à la demande. Fiscalité du marché de l'art. DROUOT FORMATION 9, rue Drouot Paris, France Tél. +33 (0)1 48 00 20 52.

2 mai 2016 . Les avantages fiscaux attribués aux collectionneurs sont légion.

1 juin 2015 . Lutte contre le blanchiment Transparence du marché de l'art, la Suisse . ainsi que par la qualité des infrastructures et les avantages fiscaux.

29 déc. 2016 . Le marché de l'art mondial de plus de 3.000 milliards de dollars est l'un des . et le courtage ou bien le droit et la fiscalité du marché de l'art.

Bonjour, Pourriez-vous m'aider à trouver un équivalent au diplôme Master 2 Droit et Fiscalité du Marché de l'Art? Merci beaucoup pour votre.

12 mai 2014 . C'est ainsi que j'ai créé au sein de l'Université Jean Moulin Lyon 3, le Master 2 Droit et Fiscalité du Marché de l'Art, le Master 2 Droit du.

Me Ophélie Dantil, spécialisée en fiscalité du marché de l'art, propose régulièrement sur Achetez de l'Art des articles et conseils et répond aux questions.

25 janv. 2017 . analyse du marché de l'art, une situation globale inquiétante avec perte des . D'ailleurs la fiscalité de ce pays permet de créer un musée et de.

3 sept. 2014 . Quelles perspectives pour le marché de l'art français dans un contexte de profondes . multiplicité des opérateurs, faible compétitivité fiscale.

L'Institut de Droit de l'Art et de la Culture de l'Université Jean Moulin Lyon 3 propose un « Master 2 professionnel Droit et Fiscalité du Marché de l'Art – Diplôme.

Marché de l'art : cultivons nos atouts ! . de faire l'objet d'un examen attentif, au même titre que celles qu'il formule en matière de fiscalité du marché de l'art.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------